מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה STAR להכנת סיפור לראיון עבודה
- לתרגל כתיבת מצב, משימה, פעולה ותוצאה
- להבחין בין שלושת סוגי הסיפורים: הצלחה, קושי ועבודת צוות

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת המבנה

1. א – מצב
2. ג – פעולה
3. ב – מה היה האתגר או מה היה צריך לעשות
4. ב – שלושה
5. ד – מה קרה בסוף ומה למדתי

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – כך מוגדר בדף
2. לא נכון – יש שלושה סוגי סיפורים: הצלחה, קושי ועבודת צוות
3. לא נכון – הדף מציין שזה דווקא החלק הארוך
4. נכון – זה אחד משלושת הסוגים בדף
5. נכון – הדף מציג מונה מילים ושניות דיבור

חלק ג' – השלמת משפטים

1. מצב
2. משימה
3. פעולה
4. תוצאה
5. צוות
6. מתי

חלק ד' – התאמה בין חלק לשאלה

- 1 – ב (איפה ומתי קרה הדבר)
- 2 – ג (מה היה האתגר או המטרה)
- 3 – ו (מה עשיתי כדי להתמודד)
- 4 – א (מה קרה בסוף ומה למדתי)
- 5 – ד (סיפור על הישג משמעותי)
- 6 – ה (סיפור על שיתוף פעולה עם אחרים)

חלק ה' – סדר נכון של בניית סיפור

1. בוחרים את סוג הסיפור: הצלחה, קושי או עבודת צוות
2. כותבים את המצב - איפה ומתי
3. כותבים את המשימה - מה היה האתגר
4. כותבים את הפעולה - מה עשיתי
5. כותבים את התוצאה - מה קרה בסוף ומה למדתי
6. קוראים את הסיפור בקול ובודקים את אורכו

חלק ו' – כתיבת סיפור STAR

1. התלמיד כותב ארבעה חלקים ברורים, כל חלק עונה על השאלה המתאימה לו, הסיפור קצר וממוקד
2. כי זה החלק שמראה למראיין מה המועמד עשה בפועל, היכולות והתהליך האישי שלו

כרטיס יציאה – מה לחפש

- ציפייה לתשובה: מצב, משימה, פעולה, תוצאה עם הסבר קצר לכל אחת
- ציפייה לתשובה: הצלחה, קושי או כישלון, עבודת צוות
- ציפייה להבנה שסיפור ארוך מדי עלול להיות משעמם או לא ממוקד בראיון אמיתי

טיפים להפעלה:

- אפשר לחלק את הכיתה לשלוש קבוצות, כל קבוצה מתמקדת בסוג סיפור אחר ומציגה לכיתה
- מומלץ לתת דוגמה אחת מלאה של סיפור STAR לפני התרגול העצמאי
- כדאי לעודד תלמידים לקרוא את הסיפור שכתבו בקול רם כדי להתרגל לדיבור בראיון

דף תרגול: בונה סיפורי STAR

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נתרגל את שיטת STAR, שיטה לבניית סיפור מסודר לראיון עבודה. השיטה עוזרת לענות בצורה ברורה על שאלות כמו 'ספר לי על הצלחה שלך'.

1 חלק א' – הבנת המבנה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה מייצגת האות S בשיטת STAR?

א) מצב ב) משימה ג) פעולה ד) תוצאה

2. איזה חלק בסיפור STAR הוא בדרך כלל הארוך ביותר?

א) מצב ב) משימה ג) פעולה ד) תוצאה

3. מה שואלים בחלק ה-T (משימה)?

א) איפה ומתי זה קרה ב) מה היה האתגר או מה היה צריך לעשות ג) מה עשיתי בפועל ד) מה קרה בסוף

4. כמה סוגי סיפורים מופיעים בדף?

א) שניים ב) שלושה ג) ארבעה ד) חמישה

5. מה שואלים בחלק ה-R (תוצאה)?

א) איפה קרה הסיפור ב) מה היה האתגר ג) מה עשיתי ד) מה קרה בסוף ומה למדתי

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	חלק ה-S הוא משפט רקע קצר על איפה ומתי קרה הסיפור	☐	☐
2	בשיטת STAR יש רק סיפור אחד שאפשר להכין	☐	☐
3	חלק הפעולה (A) הוא החלק הקצר ביותר בסיפור	☐	☐
4	אחד מסוגי הסיפורים עוסק בקושי או כישלון	☐	☐
5	בסוף הסיפור אפשר לבדוק כמה מילים נכתבו וכמה זמן דיבור משוער	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. האות הראשונה בשיטת STAR מסמלת _____

2. האות השנייה בשיטת STAR מסמלת _____

3. האות השלישית בשיטת STAR מסמלת _____

4. האות הרביעית בשיטת STAR מסמלת _____

5. אחד מסוגי הסיפורים עוסק בעבודת _____

6. בחלק המצב כותבים איפה ו _____ קרה הסיפור

4 חלק ד' – התאמה בין חלק לשאלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. S - מצב	___	**א.** מה קרה בסוף ומה למדתי
2. T - משימה	___	**ב.** איפה ומתי קרה הדבר
3. A - פעולה	___	**ג.** מה היה האתגר או המטרה
4. R - תוצאה	___	**ד.** סיפור על הישג משמעותי
5. סוג סיפור: הצלחה	___	**ה.** סיפור על שיתוף פעולה עם אחרים
6. סוג סיפור: עבודת צוות	___	**ו.** מה עשיתי כדי להתמודד

5 חלק ה' – סדר נכון של בניית סיפור

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	כותבים את המשימה - מה היה האתגר
☐	קוראים את הסיפור בקול ובודקים את אורכו
☐	כותבים את המצב - איפה ומתי
☐	בוחרים את סוג הסיפור: הצלחה, קושי או עבודת צוות
☐	כותבים את הפעולה - מה עשיתי
☐	כותבים את התוצאה - מה קרה בסוף ומה למדתי

6 חלק ו' – כתיבת סיפור STAR

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו אחד משלושת סוגי הסיפורים (הצלחה, קושי, עבודת צוות) וכתבו סיפור קצר לפי מבנה STAR - מצב, משימה, פעולה, תוצאה

2. מדוע לדעתכם חשוב שחלק הפעולה (A) יהיה הארוך ביותר בסיפור ראיון?

כרטיס יציאה

מה הן ארבע האותיות בשיטת STAR ומה כל אחת מסמלת?

אילו שלושה סוגי סיפורים אפשר להכין לפי הדף?

מדוע כדאי לבדוק את אורך הסיפור (מילים וזמן דיבור) לפני הראיון?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀